



# GUIDE DE RECOMMANDATIONS

## COMMENT FAIRE POUR INSTALLER LES « BOÎTES D'ÉCHANGE ENTRE VOISINS » ?



# LES « BOÎTES D'ÉCHANGE ENTRE VOISINS »

Une rue, une boîte, des échanges...

Art urbain et création de situation, les « Boîtes d'échange entre voisins » créent un lien social et culturel entre les habitants d'un quartier.

Le concept est simple: Une boîte est un lieu d'échange sans contrepartie. Les habitants du quartier, au même titre que les passants, les collègues en entreprise peuvent déposer ou prendre, selon l'envie, n'importe quel objet dans ces boîtes.

Sur la forme, ce sont de simples caissettes à journaux recyclées et décorées pour l'occasion, à travers lesquelles transitent des objets du quotidien.

Sur le fond, les boîtes évoquent toute une série de concepts et de valeurs de société comme l'écologie et l'altruisme. La recherche de ce simple plaisir échangé appelle un tissage de liens sociaux d'un nouveau genre.

## Objectifs des « Boîtes d'échange entre voisins »

### OBJECTIFS ECONOMIQUES

#### **Donner et recevoir**

Lancé à l'origine à l'aube des fêtes de Noël, ce projet vise à envoyer un message de partage. Alors qu'une part toujours plus grande de nos interactions devient monétaire, est-il possible de mettre encore en place aujourd'hui des situations provoquant des échanges purement désintéressés, pour le plaisir de donner ou de recevoir sans même connaître le bénéficiaire de ce don ?

### OBJECTIFS SOCIAUX

#### **Favoriser le sens de l'échange**

Amener un nouvel élan de vie de quartier, un nouveau sentiment d'appartenance et d'implication dans la vie locale en créant des opportunités d'échange, de rencontres.

### OBJECTIFS ENVIRONNEMENTAUX

#### **Revaloriser le cycle de vie de l'objet**

Les boîtes d'échange permettent aux habitants de donner des objets dont ils n'ont plus l'usage, et qui ne sont ainsi pas jetés ou détruits, mais entament un second cycle de vie.

## Votre adhésion au projet des « Boîtes d'échange entre voisins » de Dan ACHER

Génial! Vous installez une ou plusieurs boîtes d'échange entre voisins.

Votre engagement est fondamental pour la diffusion des « Boîtes d'échange entre voisins » comme un mode vie urbain.

Dès lors vous soutenez ce projet artiste de DAN ACHER en le mentionnant dans toute la communication relative à la création du projet selon les formats et contenus indiqués ci-dessous.

L'installation de chaque nouvelle boîte nécessite de :

- Poser l'autocollant fourni visible sur la boîte ou télécharger l'affichette qui explique le projet
- Mentionner que le nom du projet est : « boîtes d'échange entre voisins »
- Ajouter la boîte sur le site global [www.hclbox.org](http://www.hclbox.org)
- Ajouter des photos de votre boîte sur Facebook, Twitter, Instagram avec le hastag :

## #HCLbox

Pour connaître les coordonnées exactes de chaque emplacement de boîte.

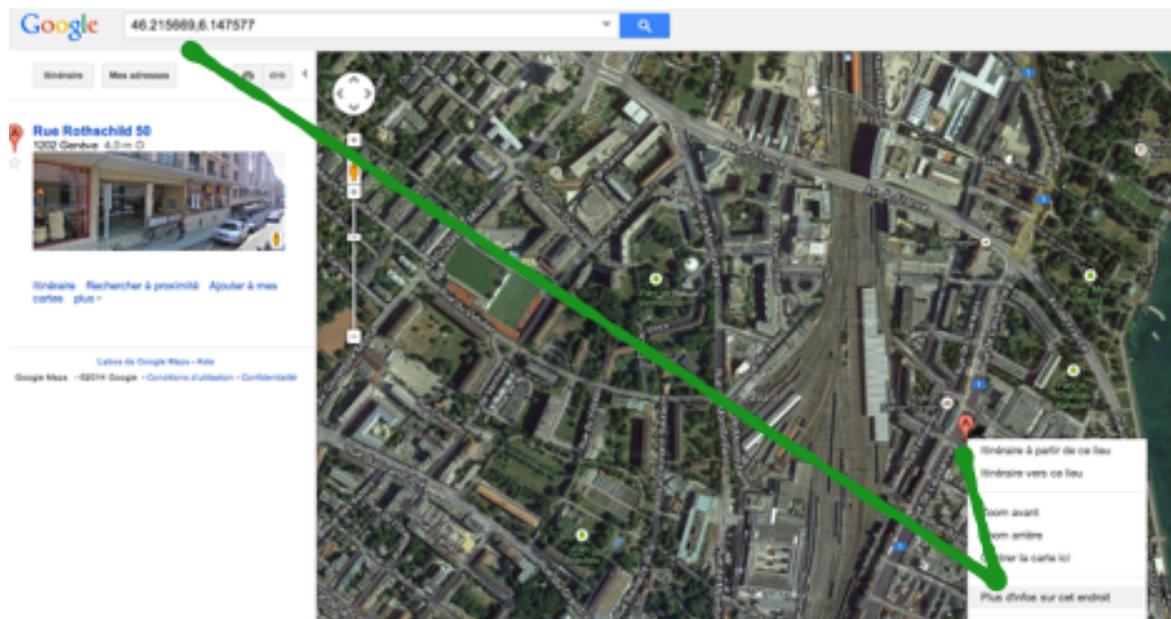
aller sur : <https://maps.google.ch/?hl=fr>

inscrivez l'adresse exacte où vous avez installé la boîte.

faire un click droit avec la souris sur la carte à l'endroit précis où la boîte se trouve.

choisir « What's here? » ou « Plus d'infos à cet endroit », puis cliquer sur le symbole qui apparaîtra sur la carte.

les coordonnées géographiques apparaissent dans la barre de l'onglet google



MERCI de nous transférer toutes vos coupures de presse, TV, autre média, post de blog ... concernant l'installation des boîtes d'échange entre voisins près de chez vous.

Pour évaluer les impacts de ce projet, nous vous remercions de partager votre expérience et vos observations via le questionnaire en ligne que vous recevrez.

Nous réalisons périodiquement une enquête pour évaluer l'impact social et environnemental des boîtes d'échange entre voisins. Les données récoltées sont anonymes et concernent le fonctionnement des boîtes.

Encore BRAVO pour votre engagement !

### **Questionnaire d'évaluation d'impact social**

Sur le territoire suisse nous pouvons réaliser l'étude d'impact d'utilisation et de fonctionnement des boîtes d'échange entre voisins.

Contactez-nous pour une offre de service ad hoc. [info@happycitylab.com](mailto:info@happycitylab.com)

# FACTEURS DE SUCCES POUR INSTALLER LES « BOITES D'ECHANGE ENTRE VOISINS »

## Comment choisir l'emplacement?

### LES LIEUX

Le choix du lieu est important pour la bonne intégration des boîtes dans le tissu social des quartiers. Il a été fait selon les critères suivants:

- Quartier d'habitation urbain (éviter les quartiers de villas)
- Petite rue ou ruelle (éviter les rues passantes ou grandes avenues)
- Lieu sans fonction particulière (éloigner d'un banc, d'une poubelle, d'un abribus).

Le choix de se limiter à des quartiers urbains d'habitations collectives découle directement du fait que le projet vise justement la « fourmilière urbaine ».

Eviter les lieux de passages est une forme de précaution pour que les utilisateurs ne prennent les boîtes pour des poubelles. Il peut y avoir également quelque chose "d'intime" dans l'acte de prendre ou de déposer, et une rue passante serait potentiellement trop exposée.

L'idée était de prendre possession de lieux qui n'avaient pas de fonctions spécifiques et de les transformer en des noeuds de quartier. En espérant que les promeneurs de chiens, joggeurs, pendulaires, etc. adaptent leurs parcours de vie pour multiplier les occasions de passer aux abords de « leur » boîte.

« C'est une sorte de non-lieu. Des lieux qui n'existent pas en soi mais avec la pause d'une boîte ils prennent un sens et commencent à vivre » (Dan Acher, émission RTS « Faut pas croire », 30.03.2013)

**Attention si la boîte s'installe sur le domaine public, il est important de vous assurer de l'autorisation de son emplacement auprès des autorités compétentes.**

## Comment expliquer le projet ?

### LES MESSAGES

Afin que les habitants de votre quartier puissent partager leurs découvertes et s'associer au projet global, ajouter sur la boîte :

« "Dites merci à vos voisins et publiez vos photos sur Twitter / Instagram : #hclbox ou directement sur le site [www.hclbox.org](http://www.hclbox.org)"

#### Exemple :



Tant d'objets en bon état sont abandonnés dans nos greniers ou nos poubelles... et si cela pouvait faire plaisir à un voisin ?

Cette boîte permet des échanges d'objets entre habitants d'un même quartier.



Dites merci à vos voisins et publiez vos photos sur Twitter / Instagram:

#HCLbox

ou directement sur:

[www.hclbox.org](http://www.hclbox.org)

## Comment définir les dimensions techniques?

### LES DIMENSIONS

Les dimensions idéales pour une boîte sont:

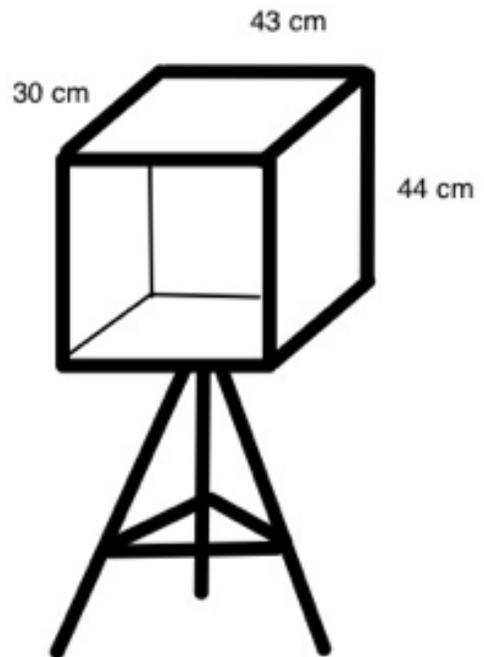
hauteur: 44 cm  
largeur: 43 cm  
profondeur: 30 cm

Selon le dessin (à valeur indicative uniquement):

#### Spécifications techniques

La peinture pour décorer les boîtes doit être résistante aux UV puis il faut vernir avec un produit résistant contre les intempéries.

L'option pour coller un autocollant est possible aussi avec les mêmes conseils pour l'encollage et la protection aux intempéries.



### LA FIXATION

Les boîtes sont installées sur le domaine public en libre accès, toutefois il faut accrocher la boîte via une chaîne de fixation à du matériel urbain fixe. Il s'agit de stabiliser la boîte des intempéries et faciliter le travail de la voirie et du nettoyage.

### L'ORIENTATION

Pour favoriser les échanges dans les boîtes, l'orientation devient un facteur important par rapport aux intempéries, sens du vent et pluie. Orienter la boîte vers le côté le moins venté.



## **Comment préparer l'arrivée des « Boîtes d'échange entre voisins »?**

Pour initier le processus d'autogestion des boîtes, il faut activer la dynamique participative de l'installation avec les acteurs locaux concernés.

### **EN LIEN AVEC LES HABITANTS DU QUARTIER OU LES COLLEGUES**

Vous avez envie d'installer ce beau projet près de chez vous, dans votre entreprise. A plusieurs c'est plus facile! Parlez-en avec vos voisins, vos amis, vos collègues, les commerçants du quartier, des associations et maison de quartier. Il est recommandé de **préparer en amont l'arrivée des Boîtes d'échange entre voisins**.

Quelques idées suggérées:

- organiser un apéritif-cocktail de lancement
- parler du projet autour de vous tel un ambassadeur fédérateur
- réaliser la décoration par un artiste local, les talents de votre entreprise, une école de quartier pour la faire rentrer dans le tissu social local
- collecter des objets auprès des voisins, des collègues, des amis pour s'assurer du stock de lancement
- diffuser des affichettes décrivant le projet dans les points d'informations
- trouver un parrain ou une marraine par boîtes pour responsabiliser l'utilisation
- inciter la participation de vos voisins, amis, collègues pour décider où mettre la boîte
- créer l'attente et choisir l'emplacement selon les feed-back reçus.

Pour les aspects professionnels en entreprise: **Préparer un plan de communication** avec un calendrier de déploiement pour maximiser la puissance et la portée de votre engagement dans ce projet!

Les valeurs fortes favorisant la collaboration, la créativité, la confiance, l'éthique, l'entraide sont portées par l'installation de Boîtes d'échange entre voisins.

### **EN LIEN AVEC LES INSTITUTIONS**

Les institutions sont un relais ou un acteur de l'expansion du projet, quelles soient des collectivités publiques ou des entreprises privées. Des actions partenaires sont possiblement à développer avec des bibliothèques, des associations caritatives etc. Il est conseillé de faire le maximum de lien en local pour faire vivre les boites avant leur installation.

### **EN LIEN AVEC LES ARTISTES**

Mettez en valeur les talents créatifs de manière originale!

Il est important de respecter le droit d'auteur en s'accordant avec un contrat pour l'artiste et de signer une libération des droits d'auteur pour l'utilisation de la boîte et des photos.

Si plusieurs boîtes sont à décorer, un bel évènement lors de la décoration en atelier peut être organisé.

Attention les dessins, photos qui sont réalisés pour les boîtes doivent être positifs, avoir un orthographe poli et une **apparence accueillante!**

**Il est interdit d'utiliser des images et des représentations vulgaires, violentes, à caractère injurieux, discriminatoire ou pornographique.**

### **Comment lancer l'utilisation des « Boîtes d'échange entre voisins »?**

S'assurer de mettre du contenu dans les boîtes les premiers jours, pour permettre l'appropriation et les habitudes positives de s'installer également.

Faites votre buzz dans les médias locaux et dans vos bureaux

Informez-nous via notre site [www.hclbox.org](http://www.hclbox.org) du lancement pour un maximum de visibilité webmedia.

**L'installation de boîtes d'échange entre voisins est un bon vecteur de communication des valeurs de société ou de l'entreprise et de l'appartenance.**

### **Comment faire vivre le projet des boîtes dans la durée?**

#### **Favoriser l'appropriation**

Il est recommandé de nettoyer au besoin la boîte pour qu'elle reste propre et prendre les bonnes habitudes d'accueil bien que l'appropriation du fonctionnement mène à ce résultat de respect du lieu autogéré.

#### **Valoriser la communication indirecte**

Naturellement les personnes mettent des petites annonces sur les boîtes ou sur les objets plus importants. Vous pouvez les mettre en valeur en y répondant et en le diffusant sur notre site.

#### **Rappeler le message**

Périodiquement il est important de relancer la population pour faire vivre la boîte en l'utilisant soi même pour y laisser un message avec des objets.

#### **Maintenir la qualité décorative**

Veiller à la maintenance de la boîte pour qu'elle reste bien décorée et belle à regarder , vous pouvez prévoir de la rafraîchir au besoin périodiquement.

#### **Faciliter le flux d'échange d'objet**

En cas d'amas de sacs avec cd dvd ou livres autour de la boîte, vous pouvez répartir les objets pour les distribuer au fur et à mesure dans la boîte.

Pour faciliter l'approvisionnement au début de la boîte il est possible de se mettre en lien avec une bibliothèque pour alimenter la boîte ou une association caritative.

#### **Veiller à la neutralité des contenus**

Essayer si possible d'enlever les matériels religieux de prosélytisme ou à caractère politique ou commerciaux ou pornographique au cas où vous constateriez des tracts et objet inapproprié pour conserver la neutralité des convictions de l'espace des boîtes d'échange comme un lieu pour tous sans distinction.

#### **Dynamiser l'utilisation**

Vous pensez que la boîte est sous utilisée: vous pouvez la déplacer dans une rue adjacente, et informer de ce déplacement les boites aux lettres de quartier idem si elle devait être enlevée temporairement.

#### **Avertir des changements de lieux**

Si vous enlevez définitivement les boîtes de leur emplacement merci de nous avertir et de prévenir les usagers bénéficiaires des changements de lieux ou de modification du projet.

**Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir dans vos échanges!**



**Des demandes particulières: [info@happycitylab.com](mailto:info@happycitylab.com)**

Happy City Lab et produit des événements marquant le quotidien et l'imaginaire en poussant toutes formes artistiques à relever de nouveaux défis.

[www.happycitylab.com](http://www.happycitylab.com)

Production :

Association Tako, propagande culturelle

50 rue Rotschild

1202 Genève

**© Ce document est réalisé par Happy City Lab. Il est soumis au droit d'auteurs. Toutes reproductions, modifications ou transmissions à des tiers même partielles sont interdites sans l'autorisation écrite de Dan Acher, fondateur et directeur de Tako.**